

Do wszystkich uczestników postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie druków promocyjnych Powiatu Poznańskiego (ulotki, foldery, książka „Dwory i Pałace Powiatu Poznańskiego”) oraz druków informacyjnych, z możliwością składania ofert częściowych – IV części.

Wasze pismo z dnia	Znak	Nasz znak ZP.272.2.00053.3.2011 l.dz.: ZP.KW-00369/11	Data 22.11.2011 r.
Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie druków promocyjnych Powiatu Poznańskiego (ulotki, foldery, książka „Dwory i Pałace Powiatu Poznańskiego”) oraz druków informacyjnych, z możliwością składania ofert częściowych – IV części.			

Działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, ze zm.) informuję, iż do Zamawiającego wpłynęły zapytania dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

I. Pytanie:

Bardzo proszę o uszczegółowienie informacji:

1. Czy Zamawiający prześle treść merytoryczną każdej z drukowanych ulotek oraz folderów i albumu?
2. Czy Zamawiający prześle niezbędne logotypy do każdego zadania?
3. Czy Zamawiający prześle niezbędne zdjęcia do każdego zadania? A jeśli Zamawiający nie prześle potrzebnych zdjęć, a ulotki, foldery i album wymaga użycia zdjęć – ile sztuk pojedynczych zdjęć należy użyć w każdej ulotce, folderze czy albumie?
4. Składanie ulotek w „C” czy w „Z”?
5. Część I – ulotka w języku niemieckim – czy Zamawiający prześle treść ulotki w języku niemieckim czy należy wykonać tłumaczenie? Czy korekta poprawności pisarskiej tej ulotki jest po stronie Wykonawcy?
6. Część II – folder w języku niemieckim i angielskim – czy Zamawiający prześle treść folderów w języku niemieckim i angielskim? Czy należy wykonać tłumaczenia tekstu? Czy korekta poprawności pisarskiej tych folderów jest po stronie Wykonawcy?
7. Okładka folderów ma być uszlachetniona UV wybiórczo – osobiście w takim wypadku praktykujemy położenie wcześniej folii mat, aby uwypuklić i wydobyć położony później lakier wybiórczo – pytanie: czy jest konieczne położenie folii mat przed lakierem wybiórczo? Bo to zwiększa koszt druku.

Odpowiedzi:

Ad. 1

TAK, Zamawiający prześle treść merytoryczną każdej z drukowanych ulotek oraz folderów i albumu, Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, po zawarciu umowy.

Ad. 2

TAK, Zamawiający prześle niezbędne logotypy do każdego zadania, Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, po zawarciu umowy.

Ad. 3

TAK, Zamawiający prześle niezbędne zdjęcia do każdego zadania Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, po zawarciu umowy.

Ad. 4

Składanie ulotek w „C”.

Ad. 5

Zamawiający prześle treść ulotki w języku niemieckim, natomiast korekta poprawności pisarskiej tej ulotki leży po stronie Wykonawcy

Ad. 6

Zamawiający prześle treść folderów w języku niemieckim i angielskim, natomiast korekta poprawności pisarskiej tych folderów leży po stronie Wykonawcy.

Ad. 7

Nie jest konieczne położenie folii mat. Lakier offsetowy na całości i UV wybiórczo.

II. Pytanie:

1. Pytania do Cz. I

- 1) Czy dostarczą Państwo wszystkie niezbędne materiały do przygotowania projektów ulotek (treść ulotki, zdjęcia, grafiki)?
- 2) Czy treść ulotki informacyjnej powiatu poznańskiego w języku niemieckim zostanie przetłumaczona przez Państwa i dostarczona w wersji gotowej do umieszczenia w ulotce, czy po stronie Wykonawcy będzie leżało przetłumaczenie jej treści?

2. Pytania do Cz. II

- 1) Czy dostarczą Państwo wszystkie niezbędne materiały do przygotowania projektu folderu (treść, zdjęcia, grafiki)?
- 2) Czy treść folderu reklamowego powiatu poznańskiego w języku angielskim zostanie przetłumaczona przez Państwa i dostarczona w wersji gotowej do umieszczenia w ulotce, czy po stronie Wykonawcy będzie leżało przetłumaczenie jej treści?
- 3) Czy treść folderu reklamowego powiatu poznańskiego w języku niemieckim zostanie przetłumaczona przez Państwa i dostarczona w wersji gotowej do umieszczenia w ulotce, czy po stronie Wykonawcy będzie leżało przetłumaczenie jej treści?

3. Pytania do Cz. IV

- 1) Czy dostarczają Państwo wszystkie niezbędne materiały do przygotowania projektów ulotek (treść ulotki, zdjęcia, grafiki)?

Odpowiedzi:

1. Do części I

Ad. 1)

TAK, wszystkie niezbędne materiały do przygotowania projektów ulotek, zostaną przekazane Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, po zawarciu umowy.

Ad. 2)

Zamawiający przekaże treść ulotki w języku niemieckim, w wersji gotowej do umieszczenia w ulotce, natomiast korekta poprawności pisarskiej tej ulotki leży po stronie Wykonawcy.

2. Do części II

Ad. 1)

TAK, wszystkie niezbędne materiały do przygotowania projektów folderu, zostaną przekazane Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, po zawarciu umowy.

Ad. 2)

Zamawiający przekaże treść folderu w języku angielskim, w wersji gotowej do umieszczenia w folderze, natomiast korekta poprawności pisarskiej tego folderu leży po stronie Wykonawcy.

Ad. 3)

Zamawiający przekaże treść folderu w języku niemieckim, w wersji gotowej do umieszczenia w folderze, natomiast korekta poprawności pisarskiej tego folderu leży po stronie Wykonawcy.

3. Do części IV

Ad. 1)

TAK, wszystkie niezbędne materiały do przygotowania projektów ulotek, zostaną przekazane Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, po zawarciu umowy.

III. Pytanie:

1. Pytania do Cz. I

- 1) Czy do zaprojektowania jest cały layout ulotki czy projekt ulotki będzie się opierał na już istniejących materiałach – wytycznych? (dotyczy wszystkich ulotek zamieszczonych w specyfikacji)
- 2) Czy realizowany projekt jest dofinansowany z Unii Europejskiej i czy na ulotkach będzie wymagane zamieszczenie logotypów unijnych zgodnie ze ściśle określonymi wytycznymi?

2. Pytania do Cz. II

- 1) Czy do zaprojektowania jest cały layout folderu czy projekt będzie się opierał na już istniejących materiałach – wytycznych?
- 2) Czy realizowany projekt jest dofinansowany z Unii Europejskiej i czy w folderze będzie wymagane zamieszczenie logotypów unijnych zgodnie ze ściśle określonymi wytycznymi?

3. Pytania do Cz. IV

- 1) Czy do zaprojektowania jest cały layout ulotki czy projekt ulotki będzie się opierał na już istniejących materiałach – wytycznych? (dotyczy wszystkich ulotek zamieszczonych w specyfikacji)
- 2) Czy realizowany projekt jest dofinansowany z Unii Europejskiej i czy na ulotkach będzie wymagane zamieszczenie logotypów unijnych zgodnie ze ściśle określonymi wytycznymi?

Odpowiedzi:

1. Do części I

Ad. 1)

Projekt będzie opierał się na istniejących już materiałach i bardzo ścisłych wytycznych. Będzie to reprint istniejących materiałów.

Ad. 2)

Projekt nie jest dofinansowywany ze środków Unii Europejskiej i nie będzie konieczności publikowania logotypów unijnych.

2. Do części II

Ad. 1)

Projekt będzie opierał się na istniejących już materiałach i bardzo ścisłych wytycznych. Będzie to reprint istniejących materiałów.

Ad. 2)

Projekt nie jest dofinansowywany ze środków Unii Europejskiej i nie będzie konieczności publikowania logotypów unijnych

3. Do części IV

Ad. 1)

TAK, do zaprojektowania jest cały layout ulotki.

Ad. 2)

Projekt nie jest dofinansowywany ze środków Unii Europejskiej i nie będzie konieczności publikowania logotypów unijnych.

IV. Pytanie:

1. Pytania do Cz.I: Czy wydruk próbny ulotki – proof ma zostać wykonany w formacie 1:1 z obu stron, czy może to być wydruk fragmentów ulotki? (dotyczy wszystkich ulotek zamieszczonych w specyfikacji).
2. Pytania do Cz. IV: Czy wydruk próbny ulotki – proof ma zostać wykonany w formacie 1:1 z obu stron, czy może to być wydruk fragmentów ulotki? (dotyczy wszystkich ulotek zamieszczonych w specyfikacji).

Odpowiedzi:

do części I i IV Ad. 1 i 2

Wydruki proof w cz. I i cz. IV mają zostać wykonane w skali 1:1. Wydruk może być jednostronny, czyli obydwie strony ulotki na osobnych kartach.

Jednocześnie działając na podstawie art. 38 ust. 4 cytowanej ustawy, Zamawiający zmienia treść specyfikacji istotnych warunków zamówienia w następującym zakresie:

Załącznik nr 6A/6B/6C do SIWZ - wzory umów – dla części I, II, III

jest:

§ 4 ust. 2 *Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych.*

zmieniono na:

§ 4 ust. 2 Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia

Zmienione projekty umów w zakresie części I, II, III stanowią załączniki do niniejszego pisma. Pozostałe zapisy pozostają bez zmian

Załączniki do pisma:

- zmienione projekty umów w zakresie części I, II, III postępowania

SEKRETARZ POWIATU

Adam Habryło

UMOWA nr

Zawarta w dniu roku w Poznaniu pomiędzy:

Powiatem Poznańskim reprezentowanym przez Zarząd z siedzibą w Poznaniu ul. Jackowskiego 18 w imieniu, którego działają:

1. –
2. –

z kontrasygnatą
zwanym w dalszej części Zamawiającym
a

.....
.....
.....
zwaną w dalszej części Wykonawcą.

Niniejsza umowa jest następstwem wyboru Wykonawcy zgodnie z art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz.759 ze zm.).

§ 1

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać dla potrzeb Zamawiającego: projekt graficzny i wydruk ulotek informacyjnych powiatu poznańskiego:
 - format A4 składane na trzy części (99x210mm),
 - kolor 4+4,
 - papier błyszczący, gramatura 150g/m2,
 - lakier offsetowy na całości,
 - wydruk proof ulotki,w następujących wariantach:
 - i. ulotka w języku niemieckim - nakład: 500 sztuk,
 - ii. ulotka „Muzea w powiecie” – nakład: 5 000 sztuk,
 - iii. ulotka „Rogalin” – nakład: 5 000 sztuk,
 - iv. ulotka „Kórnik” – nakład: 5 000 sztuk,
 - v. ulotka „WPN” – nakład: 5 000 sztuk,
 - vi. ulotka „Puszcza Zielonka” – nakład: 5 000 sztuk,
2. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy, o którym mowa w § 1, ust. 1, zostanie wykonany w ciągu 10 dni kalendarzowych od daty zawarcia umowy.
3. Wykonawca wykona przedmiot umowy wymieniony w § 1 umowy zgodnie ze wskazanymi terminami:
 - wykonanie projektu – do 3 dni kalendarzowych, od dnia przekazania przez Zamawiającego potrzebnych materiałów do wykonania przedmiotu umowy
 - wykonanie poprawek do projektu - do 2 dni kalendarzowych
 - po akceptacji wydruku proof, ostateczny wydruk materiału, wysyłka i dostarczenie materiałów do Starostwa Powiatowego w Poznaniu - do 5 dni kalendarzowych.
4. Odbiór przedmiotu umowy wymaga potwierdzenia przez strony protokołem odbioru sporządzonym przez Wykonawcę, w którym strony potwierdzają ilość i jakość wykonanej usługi
5. Osobami do kontaktu są:
 - ze strony Zamawiającego:, tel., mail:@powiat.poznan.pl
 - ze strony Wykonawcy
6. Zakres umowy wykonywany przez podwykonawców został wskazany w ofercie przetargowej, i obejmuje:
 - a) zakres,
 - b) zakres,
 - c) zakres
7. Zamawiający nie wyraża zgody na zawarcie przez podwykonawców umów z dalszymi podwykonawcami.

§ 2

Wartość przedmiotu umowy wynosi: zł brutto (słownie:) w tym należny podatek VAT, z zastosowaniem sposobu płatności wskazanego w § 4.

§ 3

Koszty transportu i ubezpieczenia przedmiotu umowy i środków transportu na czas transportu do siedziby Starostwa Powiatowego w Poznaniu ul. Jackowskiego 18, obciążają Wykonawcę.

§ 4

1. Uiszczenie zapłaty określonej w § 2 umowy powoduje przeniesienie na Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy opisanego w § 1, w tym do egzemplarzy przedmiotu umowy na wszelkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w ust. 1b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. z 2000r., Nr 80, poz. 904, z zm.).
2. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia.
3. Wykonawca wraz z przedmiotem umowy przekazuje Zamawiającemu egzemplarze ostatecznego projektu w plikach umożliwiających jego późniejszą edycję na płycie CD/DVD.

§ 5

1. Zamawiający oświadcza, że posiada zdolność płatniczą, gwarantującą terminowe regulowanie wynagrodzenia Wykonawcy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie w formie przelewu bankowego na konto Wykonawcy, po wykonaniu przez Wykonawcę przedmiotu umowy, w terminie 21 dni od doręczenia Zamawiającemu faktury VAT prawidłowo wystawionej na podstawie protokołu odbioru podpisanego przez obie strony.
3. W przypadku opóźnienia płatności Wykonawcy przysługują ustawowe odsetki.

§ 6

Strony ustalają następujące kary umowne:

1. W przypadku nienależytego wykonania umowy lub nie dotrzymania terminu realizacji wskazanego w § 1 ust. 2, Zamawiającemu przysługuje kara umowna w wysokości 1 % wartości przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2, za każdy dzień zwłoki.
2. W przypadku powstania szkody przewyższającej wartość kary umownej Zamawiający ma prawo żądać odszkodowania do pełnej wartości poniesionej szkody.
3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
4. W przypadku, o którym mowa w ust. 3, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 7

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 8

Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 9

Umowę sporządzono w 5 jednobrzmiących egzemplarzach, 4 dla Zamawiającego, 1 dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

UMOWA nr

Zawarta w dniu roku w Poznaniu pomiędzy:

Powiatem Poznańskim reprezentowanym przez Zarząd z siedzibą w Poznaniu ul. Jackowskiego 18
w imieniu, którego działają:

1. –
2. –

z kontrasygnatą
zwanym w dalszej części Zamawiającym
a

.....
.....
.....

zwaną w dalszej części Wykonawcą.

Niniejsza umowa jest następstwem wyboru Wykonawcy zgodnie z art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz.759 ze zm.).

§ 1

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać dla potrzeb Zamawiającego projekt graficzny, skład i wydruk folderów reklamowych powiatu poznańskiego:

- format B5 (160 x 230 mm), do 28 stron,
- kolor 4+4, papier kredowy, okładka: 250g/m2, uszlachetniana - lakier UV miejscowo, lakier offsetowy na całości,
- środek: papier 150 g/m2 błyszczący, lakier offsetowy na całości, nadruk dwustronny,
- zszywana w formie książeczki,
- wydruk proof okładki i pierwszej strony folderu,

w następujących wariantach:

- i. w języku polskim – nakład: 2000 sztuk.
- ii. w języku angielskim – nakład: 1000 sztuk.
- iii. w języku niemieckim – nakład: 1000 sztuk.

2. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy, o którym mowa w § 1, ust. 1, zostanie wykonany w ciągu 10 dni kalendarzowych od daty zawarcia umowy.

3. Wykonawca wykona przedmiot umowy wymieniony w § 1 umowy zgodnie ze wskazanymi terminami:

- wykonanie projektu – do 3 dni kalendarzowych, od dnia przekazania przez Zamawiającego potrzebnych materiałów do wykonania przedmiotu umowy
- wykonanie poprawek do projektu - do 2 dni kalendarzowych
- po akceptacji wydruku proof, ostateczny wydruk materiału, wysyłka i dostarczenie materiałów do Starostwa Powiatowego w Poznaniu - do 5 dni kalendarzowych.

4. Odbiór przedmiotu umowy wymaga potwierdzenia przez strony protokołem odbioru sporządzonym przez Wykonawcę, w którym strony potwierdzają ilość i jakość wykonanej usługi

5. Osobami do kontaktu są:

- ze strony Zamawiającego:, tel., mail:@powiat.poznan.pl
- ze strony Wykonawcy

6. Zakres umowy wykonywany przez podwykonawców został wskazany w ofercie przetargowej, i obejmuje:

- a) zakres
- b) zakres
- c) zakres

7. Zamawiający nie wyraża zgody na zawarcie przez podwykonawców umów z dalszymi podwykonawcami.

§ 2

Wartość przedmiotu umowy wynosi: zł brutto (słownie:) w tym należny podatek VAT, z zastosowaniem sposobu płatności wskazanej w § 4.

§ 3

Koszty transportu i ubezpieczenia przedmiotu umowy i środków transportu na czas transportu do siedziby Starostwa Powiatowego w Poznaniu ul. Jackowskiego 18, obciążają Wykonawcę.

§ 4

1. Uiszczenie zapłaty określonej w § 2 umowy powoduje przeniesienie na Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy opisanego w § 1, w tym do egzemplarzy przedmiotu umowy na wszelkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w ust. 1b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. z 2000r., Nr 80, poz. 904, z zm.).
2. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia.
3. Wykonawca wraz z przedmiotem umowy przekazuje Zamawiającemu egzemplarze ostatecznego projektu w plikach umożliwiających jego późniejszą edycję na płycie CD/DVD.

§ 5

1. Zamawiający oświadcza, że posiada zdolność płatniczą, gwarantującą terminowe regulowanie wynagrodzenia Wykonawcy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie w formie przelewu bankowego na konto Wykonawcy, po wykonaniu przez Wykonawcę przedmiotu umowy, w terminie 21 dni od doręczenia Zamawiającemu faktury VAT prawidłowo wystawionej na podstawie protokołu odbioru podpisanego przez obie strony.
3. W przypadku opóźnienia płatności Wykonawcy przysługują ustawowe odsetki.

§ 6

Strony ustalają następujące kary umowne:

1. W przypadku nienależytego wykonania umowy lub nie dotrzymania terminu realizacji wskazanego w § 1 ust. 2, Zamawiającemu przysługuje kara umowna w wysokości 1 % wartości przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2, za każdy dzień zwłoki.
2. W przypadku powstania szkody przewyższającej wartość kary umownej Zamawiający ma prawo żądać odszkodowania do pełnej wartości poniesionej szkody.
3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
4. W przypadku, o którym mowa w ust. 3, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 7

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 8

Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 9

Umowę sporządzono w 5 jednobrzmiących egzemplarzach, 4 dla Zamawiającego, 1 dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

UMOWA nr

Zawarta w dniu roku w Poznaniu pomiędzy:

Powiatem Poznańskim reprezentowanym przez Zarząd z siedzibą w Poznaniu ul. Jackowskiego 18 w imieniu, którego działają:

1.

2.

z kontrasygnatą

zwanym w dalszej części Zamawiającym

a

.....
.....
.....

zwaną w dalszej części Wykonawcą.

Niniejsza umowa jest następstwem wyboru Wykonawcy zgodnie z art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz.759 ze zm.).

§ 1

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać dla potrzeb Zamawiającego przygotowanie do druku albumu „Dwory i pałace powiatu poznańskiego” na podstawie gotowego projektu otrzymanego od Zamawiającego (w tym montaż elektroniczny, naświetlanie CTP), druk offsetowy wnętrza i okładki, foliowanie okładki, wykonanie oprawy twardej, szytej, z grzbietem prostym, dostawa do Zamawiającego;
 - Okładka: format 295x315 mm, oprawa twarda, foliowana, szyta, grzbiet prosty, oklejka kolor 4+0, wklejka w kolorze czerwonym.
 - Wnętrze: 184 strony, format 290x305 mm. Kolor 4+4, papier kredowy 150g/m2 błyszczący, lakier offsetowy na całości kolor 4+4, papier kredowy, okładka: 250g/m2, uszlachetniana - lakier UV miejscowo, lakier offsetowy na całości,
 - wydruk proof okładki oraz pierwszej i dwunastej strony albumu,
 - nakład: 1000 sztuk.
2. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy, o którym mowa w § 1, ust. 1, zostanie wykonany nie później niż do dnia 28 grudnia 2011 roku.
3. Odbiór przedmiotu umowy wymaga potwierdzenia przez strony protokołem odbioru sporządzonym przez Wykonawcę, w którym strony potwierdzają ilość i jakość wykonanej usługi
4. Osobami do kontaktu są:
 - ze strony Zamawiającego:, tel., mail:@powiat.poznan.pl
 - ze strony Wykonawcy
5. Zakres umowy wykonywany przez podwykonawców został wskazany w ofercie przetargowej, i obejmuje:
 - a) zakres
 - b) zakres
 - c) zakres
6. Zamawiający nie wyraża zgody na zawarcie przez podwykonawców umów z dalszymi podwykonawcami.

§ 2

Wartość przedmiotu umowy wynosi: zł brutto (słownie:) w tym należny podatek VAT, z zastosowaniem sposobu płatności wskazanego w § 4.

§ 3

Koszty transportu i ubezpieczenia przedmiotu umowy i środków transportu na czas transportu do siedziby Starostwa Powiatowego w Poznaniu ul. Jackowskiego 18, obciążają Wykonawcę.

§ 4

1. Uiszczenie zapłaty określonej w § 2 umowy powoduje przeniesienie na Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy opisanego w § 1, w tym do egzemplarzy przedmiotu umowy na wszelkich znanych w dniu zawarcia umowy polach eksploatacji w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

- c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w ust. 1b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. z 2000r., Nr 80, poz. 904, z zm.).
2. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia.
3. Wykonawca wraz z przedmiotem umowy przekaże Zamawiającemu egzemplarze ostatecznego projektu w plikach umożliwiających jego późniejszą edycję na płycie CD/DVD.

§ 5

1. Zamawiający oświadcza, że posiada zdolność płatniczą, gwarantującą terminowe regulowanie wynagrodzenia Wykonawcy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie w formie przelewu bankowego na konto Wykonawcy, po wykonaniu przez Wykonawcę przedmiotu umowy, w terminie 21 dni od doręczenia Zamawiającemu faktury VAT prawidłowo wystawionej na podstawie protokołu odbioru podpisanego przez obie strony.
3. W przypadku opóźnienia płatności Wykonawcy przysługują ustawowe odsetki.

§ 6

Strony ustalają następujące kary umowne:

1. W przypadku nienależytego wykonania umowy lub nie dotrzymania terminu realizacji wskazanego w § 1 ust. 2, Zamawiającemu przysługuje kara umowna w wysokości 1 % wartości przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2, za każdy dzień zwłoki.
2. W przypadku powstania szkody przewyższającej wartość kary umownej Zamawiający ma prawo żądać odszkodowania do pełnej wartości poniesionej szkody.
3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
4. W przypadku, o którym mowa w ust. 3, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 7

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 8

Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 9

Umowę sporządzono w 5 jednobrzmiących egzemplarzach, 4 dla Zamawiającego, 1 dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA