

STAROSTWO POWIATOWE w Poznaniu Kancelaria Ogólna	
Data wpływu	04 -05- 2018
Ilość załączników .....	—
Nr .....	4609F podpis .....

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ....)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu w Poznaniu			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultura i sztuka			
4. Tytuł zadania publicznego	XII Festiwal Sztuki Ludowej - Europejskie Obrzędy Dożynkowe			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	16.07.2018 r.	Data zakończenia	28.09.2018 r.

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
nazwa: Towarzystwo "Poligrodzianie" forma prawna: stowarzyszenie KRS: 0000222680 adres siedziby: Łanowa 18, 62-081 Przeźmierowo, poczta: Przeźmierowo	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Tel.: 603 775 332 e-mail: poligrodzianie@onet.pl www.poligrodzianie.pl Osoba upoważniona do reprezentowania oferenta: Marzenna Biegała-Howorska – Prezes Stowarzyszenia

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<b>Cel realizacji zadania:</b> Globalnym celem XII Festiwalu Sztuki Ludowej jest popularyzacja kultury ludowej, rodzimej i zagranicznej, oraz działanie na rzecz podtrzymywania tradycji, autentycznych form przekazu, w sposób, który dostępny będzie dla widzów w każdym wieku, niezależnie od pochodzenia i statusu społecznego. Istotą projektu jest budowanie tożsamości regionalnej przy jednoczesnym działaniu na rzecz tolerancji i zrozumienia dla innych narodowości, w celu integracji opartej na różnorodności kulturowej. Festiwal Sztuki Ludowej wspiera mobilność artystów ludowych

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

1 

i promuje obieg wyrobów kultury.

**Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji:**

W Muzeum Narodowym Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie, ul. Dworcowa 5, odbędzie się całodniowa impreza pt. Europejskie Obrzędy Dożynkowe w dniu 26.08.2018 r. Na początek Zespół Tańca Ludowego "Poligrodzianie" zaprezentuje rekonstrukcję wielkopolskiego obrzędu dożynkowego. Później zaproszeni artyści zaprezentują rekonstrukcje własnych, regionalnych obrzędów dożynkowych. W 2018 roku wśród zaproszonych zespołów folklorystycznych znajdują się Association culturelle les couleurs d'Algérie – Algieria, Folk Group "Do Lusco Ó Fusco" - Galicja, Folk Ensemble "Orce Nikolov" - Macedonia, Belarusian Traditional Ethno Folk Group "GUDA" - Białoruś, Folk Culture Association "Salmorena Losarena" – Hiszpania, The Cultural Association of Drama "Our Origins" – Grecja, The Folklore Ensemble ČAČINARE - Słowacja oraz Folk Dance Ensemble "Polytechnic" – Ukraina. Podczas wydarzenia widzowie będą mogli zwiedzić Muzeum oraz browar, przewidziano również szereg atrakcji dla dzieci i młodzieży: labirynt żniwny, młócenie zboża, nauka dojenia krów. Działaniem dodatkowym jest obecność wielu regionalnych rękodzielników, w tym wikliniarze, rzeźbiarze czy hafciarki oraz przedstawiciele kuchni regionalnej.

**Grupa odbiorców zadania:**

Formuła wydarzenia atrakcyjna jest dla każdego widza uczestniczącego w życiu kulturalnym Powiatu, przez co oferent spodziewa się przybycia całych rodzin, gdzie bez względu na wiek każdy znajdzie ciekawe elementy prezentacji, przez co spełniony zostanie jeden z najważniejszych postulatów projektu budowania tożsamości regionalnej u wszystkich odbiorców, pomimo barier pokoleniowych. Przewidywana liczba odbiorców: 3000 osób.

**Przewidywany do wykorzystania wkład osobowy lub rzeczowy:**

- 1) Biuro festiwalowe wraz z opłatami za media i materiały eksploatacyjne;
- 2) Zespół Tańca Ludowego „Poligrodzianie” uczestniczy w zadaniu nieodpłatnie;
- 3) Koszty noclegów umniejszone zostały o marżę;
- 4) Teren Muzeum wraz z obsługą techniczną (ochrona, zabezpieczenie medyczne);
- 5) Scena, nagłośnienie oraz oświetlenie wraz z obsługą;
- 6) Nieodpłatny udział rękodzielników i prowadzących warsztaty;

**2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Jako rezultat, oferent zakłada zwiększenie udziału kultury ludowej w życiu społecznym oraz aktywizację środowiska lokalnego w sprawy zachowania dziedzictwa kulturowego oraz integracji europejskiej. Współpraca z Muzeum Narodowym Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie pozwala, aby Festiwal stał się wizytówką kulturalną całego Regionu, wydarzeniem przyciągającym turystów oraz przyczynił się do wzrostu znaczenia kultury ludowej w akcjach promujących Region.



Wskaźniki rezultatów krótkoterminowe:

Liczba wydarzeń kulturalnych: 1 – dokumentacja fotograficzna;

Liczba uczestników wydarzeń kulturalnych: 3000 – pomiar przy wejściu;

Liczba artystów zagranicznych uczestniczących w projekcie – min. 200 – na podstawie listy zakwaterowania;

Wskaźniki rezultatów długoterminowe:

Liczba nowych odbiorców zadania – 250 – pomiar w 2019 roku;

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Noclegi dla artystów zagranicznych - faktura	10400,00	0,00	10400,00
2.	Wyżywienie artystów zagranicznych - faktury	12000,00	8000,00	4000,00
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>22400,00</b>	<b>8000,00</b>	<b>14400,00</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/~~niepobieranie~~\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/~~oferenci~~\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/~~zalega (-ją)~~\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/~~oferenci~~\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/~~zalega (-ją)~~\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Marzena Biegłta-Howorska  
*Marzena Biegłta-Howorska*  
Prezes

**Towarzystwo „Poligrodzianie”**

62-081 Przeźmierowo, ul. Lanowa 18  
Regon 634638950 Nip 9721100400  
wpis do KRS nr 0000222680

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli  
w imieniu oferenta)

Data 04 maja 2018 r., Przeźmierowo

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.