

Nagrody Powiatu Poznańskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za rok 2019

Lp.	Dane zgłaszanego	Osiągnięcia	Kwota przyznanej Nagrody (kwota brutto)
1.	<p align="center">Zespół Kameralny „Amici Canti”</p>	<p>1. Zespół Kameralny „Amici Canti” powstał w Buku w 1996 r. z inicjatywy jego dyrygenta Leszka Górki. W 2016 roku zespół świętował swoje 20 - lecie działalności. „Amici Canti” działa przy Miejsko - Gminnym Ośrodku Kultury w Buku. Zespół tworzy grupa amatorów i pasjonatów sztuki wokalne, m.in. informatycy, przedsiębiorcy, bankowcy, nauczyciele i studenci.</p> <p>2. W repertuarze zespołu znaleźć można dzieła sacrum i świeckie, perełki muzyki dawnej i współczesnej, utwory jazzujące, jak również opracowania muzyki rozrywkowej kompozytorów polskich i zagranicznych.</p> <p>3. Każdego roku grupa podejmuje szereg artystycznych wyzwań i bierze udział w różnych projektach kulturalnych w Wielkopolsce zdobywając wszędzie uznanie publiczności. Wśród nich są nie tylko projekty a cappella, ale także oratoryjne, wokalne - instrumentalne, we współpracy z różnymi orkiestrami i zespołami. Amici Canti nagrał 4 płyty. Ostatnie dwie: „Kolędo nasza leć” (2015) oraz „Umów się ze mną na piosenkę” (2017) to jedne z ważniejszych sukcesów „przyjaciół śpiewu”.</p> <p>4. Zespół swoją działalnością wspiera działania kulturalne powiatu poznańskiego jak również uczestniczą w wydarzeniach areny międzynarodowej.</p> <p>5. W kwietniu 2019 roku w ramach Festiwalu Muzyki Kameralnej im. ks. dr Józefa Surzyńskiego Zespół zaśpiewał koncert muzyki pasyjnej, a podczas koncertu finałowego - czerwiec 2019 - wraz z zaproszonym chórem im. Ks. Józefa Surzyńskiego z Kościana i orkiestrą Le Quattro Stagioni wykonał - „Suitę orkiestrową” opartą na melodiach pieśni ku czci Matki Bożej Literackiej autorstwa Leszka Górki oraz największą kompozycję ks. Józefa Surzyńskiego - "Missa Dominicalis".</p> <p>6. W 2019 roku „Amici Canti” koncertował w Rzymie. Zespół wystąpił w kościele polskim św. Stanisława Biskupa i Męczennika oraz w bazylice św. Sabiny na Awentynie. Głosy bukowian wybrzmiały również w trakcie Mszy św. przy grobie św. Jana Pawła II w bazylice św. Piotra na Watykanie oraz w pobliskim kościele św. Ducha.</p>	<p align="center">9 500 zł brutto</p>
2.	<p align="center">Stowarzyszenie Orkiestra Dęta Chludowo</p>	<p>1. Stowarzyszenie działa od 2011 roku. W swych szeregach zrzesza członków Orkiestry Dętej Chludowo, która istnieje od 1946 roku. Obecnie zespół liczy 80 muzyków i osób uczących się gry na instrumentach pod okiem wykwalifikowanej kadry pedagogicznej.</p> <p>2. Orkiestra chętnie współpracuje z instytucjami kulturalnymi, angażując się w wiele projektów o charakterze lokalnym i ogólnopolskim. Muzycy aktywnie działają na rynku lokalnym, powiatowym, ogólnopolskim i międzynarodowym. W 2019 roku Orkiestra koncertowała w Grecji z okazji 100. rocznicy nawiązania polsko-greckich stosunków dyplomatycznych, a także z okazji 100 r. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, oraz Powstania Wielkopolskiego.</p> <p>3. W roku 2019 orkiestra wspierała swoim udziałem wiele uroczystości, o charakterze lokalnym i ogólnopolskim.</p> <p>4. Orkiestra może realizować się na płaszczyźnie kulturalnej również dzięki wsparciu Stowarzyszenia.</p>	<p align="center">6 500 zł brutto</p>

Lp.	Dane zgłaszanego	Osiągnięcia	Kwota przyznanej Nagrody (kwota brutto)
3.	Mateusz MJ Sibilski	<p>1. Dr Mateusz MJ Sibilski należy do grona dyrygentów średniego pokolenia. Jest dyrygentem i kierownikiem artystycznym Orkiestry Uniwersyteckiej, która działa przy Centrum Kultury Studenckiej Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu.</p> <p>2. Jest absolwentem Akademii Muzycznej w Poznaniu i we Wrocławiu, gdzie studiował dyrygenturę symfoniczną.</p> <p>3. Przez 30 lat pracy artystycznej jako jeden z niewielu łączy pasję pracy z ruchem amatorskim z profesjonalnymi instytucjami muzycznymi. Koncertował na scenach filharmonii w Bydgoszczy, Łomży, Poznaniu, Szczecinie i Wrocławiu. Jest pomysłodawcą jedyne w Wielkopolsce koncertu muzyki klasycznej poświęconego zmarłym artystom NON OMNIS MORI AR, który rokrocznie odbywa się z początkiem listopada od 1997 roku. Był współautorem Premiery monodramu Jerzego Stasiuka - znakomitego aktora Teatru Nowego w Poznaniu – NAZAREŃCZYK.</p> <p>4. Zespoły którymi opiekuje się artystycznie dr Mateusz MJ Sibilski stale podnoszą swój poziom artystyczny. Poznański Chór Kameralny FERMATA należy do najlepszych chórów akademickich w Polsce. Orkiestra Dęta w Murowanej Goślinie od 2008 roku stała się zupełnie innym zespołem grającym bardzo zróżnicowany repertuar, nagradzana przez festiwale w Polsce i Europie i bardzo dobrze rozpoznawalna w regionie.</p> <p>5. Droga Artystyczna Mateusza MJ Sibilskiego zawsze związana była zarówno z profesjonalnym ruchem muzycznym - koncerty w polskich filharmoniach, na festiwalach w Polsce i Europie oraz z ruchem amatorskim tu szczególnie z Chórem FERMATA, a także ostatnio z Orkiestrą Dętą z Murowanej Gośliny i od 2017 roku z Orkiestrą Uniwersytecką Centrum Kultury Studenckiej Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu.</p> <p>Odznaczenia, nagrody, wyróżnienia :</p> <p>Pan Mateusz zdobył łącznie ponad 50 Głównych nagród na konkursach w kraju i Europie z Poznańskim Chórem Kameralnym FERMATA. Tylko w ostatnich latach są to m.in.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grand Prix Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Dawnej „Świat Wacława z Szamotuł” (2013) - Grand Prix Ogólnopolskiego Festiwalu im. G. Ci. Górczyckiego w Katowicach (2014) - Dwukrotnie Grand Prix Ogólnopolskiego Festiwalu Chóralnego w Chełmnie (2014, 2017) - Dwukrotnie Grand Prix Ogólnopolskiego Konkursu Chóralnego im. Mikołaja Zielińskiego w Łowiczu (2017, 2019) - Grand Prix Ogólnopolskiego Konkursu Muzyki Maryjnej w Poznaniu (2019) 	3 500 zł brutto