

Nagrody Powiatu Poznańskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za rok 2025

Lp.	Dane zgłaszanego	Osiągnięcia	Kwota przyznanej Nagrody (kwota brutto)
1.	<p>Małgorzata Ostrowska Puszczykowo</p>	<p>1. Małgorzata Ostrowska to artystka, jedna z najpopularniejszych polskich piosenkarek, której historia zaczyna się w Poznaniu. W Estradzie Poznańskiej szkoliła głos, budowała warsztat i tam po raz pierwszy stanęła na scenie z poczuciem, że to jej miejsce. Śpiewała wraz z grupą wokalną Vist, później z zespołem Lombard, zespołem, który stał się jednym z najważniejszych zjawisk polskiej muzyki lat 80.</p> <p>2. "Szkłana pogoda", "Droga pani z TV", "Gołębi puch", "Taniec pingwina na szkle"- te utwory są dziś częścią zbiorową pamięci kilku pokoleń. Głos Małgorzaty Ostrowskiej stał się symbolem siły, niezależności i scenicznej odwagi.</p> <p>3. Od 1999 roku artystka konsekwentnie buduje drogę solową. Album "Alchemia" otworzył nowy rozdział - dojrzały, świadomy, osobisty.</p> <p>4. W kolejnych latach powstały płyty "Przed świtem", "Instykt", "Słowa", koncertowe "GRAMY" i "Piękna Pani Meluzyna", a w 2019 roku wyjątkowo intymny album "Na świecie nie ma pustych miejsc". W 2024 roku ukazała się "Legenda" - płyta wyprodukowana przez Pawła Krwaczyka, która potwierdziła, że artystka idzie dalej.</p> <p>5. Małgorzata Ostrowska współpracowała z Lechem Janerką, Michałem Urbaniakiem, Dzemem, Acid Drinkers, KSU. Występowała w San Remo. Śpiewała na Jazz Jamboree. Wcieliła się w Marię Magdalenę w "Jezus Christ Superstar". W "Podróżach Pana Kleksa" stworzyła zapamiętaną przez widzów postać królowej Aby i zaśpiewała "Meluzynę", która do dziś wywołuje dreszcz.</p> <p>6. Przez ponad cztery dekady pracy artystycznej współtworzyła pejzaż polskiej kultury popularnej. Dziś, w roku 45-lecia pracy artystycznej, Małgorzata Ostrowska pozostaje artystką aktywną, twórczą i potrzebną. Gra ok. 50 koncertów rocznie w całej Polsce. Nagrywa nowe duety, przygotowuje kolejne utwory, wciąż wchodzi na scenę z tą samą energią, która kiedyś narodziła się w Estradzie Poznańskiej.</p> <p>7. Zarówno z zespołem Lombard, jak i solo występowała na scenach poza granicami Polski: w Czechosłowacji, Holandii, RFN, Szwecji, dawnej Jugosławii, na Węgrzech, we Włoszech, w krajach byłego ZSRR, USA czy Iraku.</p>	10.000,00 zł brutto

Lp.	Dane zgłaszanego	Osiągnięcia	Kwota przyznanej Nagrody (kwota brutto)
2.	<p>Julia Ratajczyk Pawłówko, gmina Buk</p>	<p>1. Julia Ratajczyk - pseudonim artystyczny "Julia Popiel" to jedna z najciekawszych i najbardziej dynamicznie rozwijających się autorek młodego pokolenia. Jej twórczość obejmuje zarówno opowieści kierowane do dorosłych czytelników, jak i książki przeznaczone dla nastolatków, poszukujących w literaturze emocji, relacji i wiarygodnych bohaterów zmagających się z codziennymi problemami.</p> <p>2. Debiutancka powieść Julii Popiel pt. "Ryzykowny pocałunek", została wznowiona we wrześniu 2025 roku (a od jej premiery minęły 3 lata), świadczy to zatem o niesłabnącej popularności i uznaniu wśród czytelników.</p> <p>3. W 2025 roku ukazały się dwie nowe książki autorki: "Blue Shirt" i "White Shirt", będące kontynuacją trylogii pt. "Scars on Ice" zapoczątkowanej w 2024 roku książką "Red Shirt" za którą autorka otrzymała prestiżową na rynku książki cyfrowej nagrodę Empik Go Awards 2025. Trzeci tom trylogii "White Shirt", jeszcze przed premierą znalazł się w pierwszej dziesiątce bestsellerów Empiku.</p> <p>4. Ponadto "Blu Shirt" otrzymało nominację w jednym z najważniejszych plebiscytów kulturalnych w Polsce - Bestsellerach Empiku 2025, a także w plebiscycie na książkę roku zorganizowanym przez popularną platformę Lubimyczytac.pl.</p> <p>5. Autorka jest niezwykle aktywna w mediach społecznościowych, zwłaszcza na Instagramie i TikToku, gdzie jej profil dynamicznie się rozwija.</p> <p>6. W 2025 roku pojawiła się na Targach Książki w Poznaniu, Katowicach, Warszawie i w Krakowie. Uczestniczyła w spotkaniach autorskich organizowanych przez biblioteki m.in. w Grodzisku Wielkopolskim, Koninie, Goleniowie i w Szczecinie.</p> <p>7. Julia Popiel to autorka, która aktywnie buduje społeczność wokół literatury. Jej autentyczność, wrażliwość i otwartość sprawiają, że stanowi doskonały przykład współczesnej pisarki, łączącej pasję z profesjonalizmem.</p>	8.000,00 zł brutto
3.	<p>Adrianna Wtorkowska-Kubińska Murowana Goślina</p>	<p>1. Adrianna Wtorkowska-Kubińska jest dyrygentką chóralną, pedagogiem oraz animatorką życia muzycznego. Absolwentka Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu. W 2019 roku uzyskała stopień doktora sztuki w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej-dyrygentura. Ukończyła również Podyplomowe Studia Chórmistrzostwa w Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy.</p> <p>2. Od 2019 roku jest dyrektorem Ogniska Artystycznego oraz prezesem Goślińskiego Towarzystwa Muzycznego w Murowanej Goślinie.</p> <p>3. Związana jest z Chórem Dziewczęcym "Canzona", z którym oficjalnie od 25 lat prowadzi działalność artystyczną, edukacyjną i promocyjną. Z zespołem koncertowała w kraju i zagranicą m.in. w Niemczech, Czechach, Słowacji, Belgii, Francji, Wielkiej Brytanii.</p> <p>4. W 2023 roku nagrała z Chórem Dziewczęcym "Canzona" piosenki do filmu "Akademia Pana Kleksa", realizując materiał wokalny do produkcji kinowej. Projekt stanowił przykład współpracy chóru z profesjonalnym środowiskiem filmowym.</p> <p>5. Adrianna Wtorkowska-Kubińska w 2024 roku została zaproszona w charakterze prelegentki do udziału w pierwszej ogólnopolskiej konferencji "Dodajmy uczniom skrzydła", organizowanej przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Edukacji oraz Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, reprezentujący Miasto Murowana Goślina, Szkołę Podstawową nr 2 oraz Goślińskie Towarzystwo Muzyczne.</p> <p>6. W 2024 roku wzięła udział jako prelegentka w międzynarodowym seminarium "Między tradycją a współczesnością. Egzemplifikacja tendencji w katalońskiej muzyce wokalne i instrumentalnej", które odbyło się w Barcelonie.</p> <p>7. Rok 2025 był okresem wyjątkowo intensywnej działalności konkursowej Chóru Dziewczęcym "Canzona". Zespół wzięł udział w sześciu konkursach chóralnych o randze ogólnopolskiej i międzynarodowej zdobywając łącznie osiem złotych dyplomów, grand prix, nagrodę dla najlepszego dyrygenta oraz liczne nagrody specjalne, w tym Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr. Konkursy odbyły się w Polsce, w Grudziądzu, Lubostroniu, Chełmie oraz Bielsku-Białej a także zagranicą w Rzymie we Włoszech oraz w Hoi An w Wietnamie.</p> <p>8. Artystka od 2020 roku współpracuje z Orkiestrą Wojskową w Bydgoszczy, realizując wspólnie liczne projekty artystyczne o charakterze koncertowym, filmowym i patriotycznym.</p> <p>9. Od 30 lat działa w Młodzieżowym Ruchu Miłośników Muzyki Pro Sinfoniki przy Filharmonii Poznańskiej pełniąc funkcję organizatora wyjazdów na koncerty do Auli UAM w Poznaniu dla dzieci i młodzieży ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Murowanej Goślinie.</p>	6.000,00 zł brutto